

TRANSFER per UN NOBILE

dopo apertura 1SA

Perché si usa in tutto il mondo?

Si dichiarano mani FORTI/DEBOLI

Si fa giocare la mano forte

TRANSFER IN UN NOBILE

1SA – 2 ♦ (5 carte di Cuori 0-25 p.)

1SA – 2 ♥ (5 carte di Picche 0-25 p.)

Il rispondente potrebbe avere:

- 1. 5+ carte nel nobile e mano debole, adatta solo ad un parziale;**
- 2. 6/7 carte nel nobile e 6/8 punti, in mano adatta ad un invito a 4C;**
- 3. 5+ carte nel nobile con semibilanciata o bicolore di 7-8 punti, invitante;**
- 4. la stessa mano del punto 3 con punteggio di manche e necessità di far scegliere l'apertore.**
- 5. mano da manche nel nobile ma che si fa giocare al compagno che ha aperto 1SA**

SECONDA DICHIARAZIONE DEL RISPONDENTE dopo il RIALZO (riporto)

NB come spesso accade è la licita più importante

Dopo 1SA - 2♦ - 2♥ il rispondente può (deve) dichiarare:

1. Passo (mano solo da parziale).
2. 2♠ con bicolore 5 cuori e 4 picche **forcing** manche; l'apertore dichiara: 3♥ fit, 3SA no fit, 3♠ fit.
3. 2SA con 5 cuori, **invitante** a manche; l'apertore decide il contratto dichiarando: Passo (minimo no fit), 3♥ (minimo con fit), 3SA (max) o 4♥(max).
4. 3♣, 3♦ (*): con bicolore 5 cuori e 4/5 minore, **forzante**; l'apertore decide il contratto dichiarando: 3♥ fit, 3SA, altro a livello 3 con fit nel minore.
(*) = solo se non si sa quale sia il contratto finale
5. 3♥ con 6/7 p. = **invitante**; l'apertore dichiara: Passo, 4♥ o anche 3SA (max e 2 cartine).
6. 3SA (**non forzante**); l'apertore deve solo scegliere fra 3SA e 4♥.
7. 4♣, 4♦: con 5 cuori e 5/6 carte nel minore in mano non adatta a 3SA; l'apertore sceglie fra 4♥ e 5 nel minore.

SECONDA DICHIARAZIONE DEL RISPONDENTE dopo il RIALZO (riporto)

Dopo 1SA - 2♥ - 2♠ il rispondente può (deve) dichiarare (come su sequenza precedente 1SA - 2♦ - 2♥):

1. Passo (mano solo da parziale).
2. 2SA con 5 picche, **invitante** a manche; l'apertore decide il contratto dichiarando: Passo (minimo no fit), 3♠ (minimo con fit) , 3SA (max) o 4♠(max).
3. 3♣, 3♦ (*): con bicolore 5 cuori e 4/5 minore, **forzante**; l'apertore decide il contratto dichiarando: 3♠ fit, 3SA, altro a livello 3 con fit nel minore.
(*) = solo se non si sa quale sia il contratto finale
4. 3♥ con bicolore 5 picche e 4 cuori **Forcing** manche; l'apertore dichiara: 3♠ (fit) 3SA o 4♥ (fit)
5. 3♠ con 6/7 p. = **invitante**; l'apertore dichiara: Passo (min), 4♠ o anche 3SA (max 2 cartine)
6. 3SA (**non forzante**); l'apertore deve solo scegliere fra 3SA e 4♠.
7. 4♣, 4♦: con 5 picche 5/6 carte nel minore in mano non adatta a 3SA; l'apertore sceglie fra 4♠ e 5 nel minore.

LA SUPERACCETTAZIONE

COS'E'?

E' una libera iniziativa dell'apertore che **VUOLE** segnalare assolutamente la presenza di fit nel nobile lungo del rispondente.

COME SI MANIFESTA LA SUPERACCETTAZIONE?

Basta non riportare nel nobile!.

- 1. 3 NEL NOBILE = 4carte e MINIMO**
- 2. 2SA = 4carte e MASSIMO e mano da SA**
- 3. Altro colore (escluso quello della transfer) = 4carte e MASSIMO e valori concentratii nel colore**

COME SI PROSEGUE dopo la SUPERACCETTAZIONE?

• Dopo 1SA – 2♦ – 3♥ (minimo e 4 carte di appoggio) il rispondente può dichiarare Passo o la manche (3SA o 4♥)

• Dopo 1SA – 2♦ – 2SA (4 cuori, massimo e tutti i fermi) il rispondente può:

1. chiudere a manche (4 ♥ **se vuole giocare lui la mano** anche 3SA).
2. rifare la Transfer con 3♦ (per le cuori) (RITRANSFER), obbligando l'apertore al 3♥, su cui egli potrà passare o decidere altro (manche o slam)

• Dopo 1SA – 2♦ – altro colore (4 carte di cuori, massimo e valori) il rispondente può continuare come nel punto precedente

NB Dopo 1SA – 2♦ – 2♠ oppure 1SA – 2♦ – 3♣ (4 carte di appoggio e valori concentrati nel colore nominato) il rispondente può anche:

1. **chiudere a 3♥ o 4♥** se ora gradisce prendere lui l'attacco per proteggere qualcosa;

Se il rispondente aveva fatto Transfer per le **picche**, lo sviluppo è assolutamente identico a quanto qui sopra esposto. Naturalmente la Ritransfer verrà effettuata ridichiarando 3♥

