

| | | |
|----|-----|---|
| S | N | Ma se la dichiarazione successiva del Rispondente non è un appoggio, allora le Fiori ci sono davvero: Nord ha le Fiori reali almeno quarte. |
| 1♥ | 2♣ | |
| 2♥ | 2NT | |

Sull'apertura di uno a maggiore: repliche dell'Apertore

Poiché le risposte 2 su 1 sono forzanti di Manche (salvo ripetizione), l'Apertore non ha più alcuna fretta di comunicare la forza: sa che, in ogni caso, avrà ancora l'occasione di dichiarare. Si occuperà quindi di descrivere solamente la distribuzione, evitando inutili salti: la definizione della forza non è, al momento, una necessità.

LE REPLICHE A COLORE A LIVELLO DUE MOSTRANO 12-20 PUNTI ONORI.

Quindi ad esempio:

| | | |
|----|----|----------------------|
| S | N | Sud può avere:: |
| 1♥ | 2♣ | ♠AQ65 ♥KJ986 ♦52 ♣Q3 |
| 2♠ | | ♠AKQ5 ♥KQ986 ♦AQ2 ♣3 |

LE REPLICHE A LIVELLO TRE GARANTISCONO UNA MANO NON MINIMA
O PER FORZA ONORI, O PER DISTRIBUZIONE, O PER FIT.

Ad esempio:

| | | |
|----|----|--|
| S | N | Sud può avere: |
| 1♥ | 2♦ | ♠65 ♥KJ986 ♦A2 ♣AQJ3 (distribuzione minima, ma 15!) |
| 3♣ | | ♠5 ♥KJ986 ♦Q2 ♣AQJ103 (solo 13, ma con la 5-5!) |

Le mani minime non salgono al livello tre, neppure per appoggiare.

| | | |
|----|----|----------------------|
| S | N | Sud può avere:: |
| 1♥ | 2♦ | ♠65 ♥KQ986 ♦AQJ52 ♣3 |
| 3♦ | | ♠AK8 ♥KQ986 ♦QJ52 ♣3 |

Ma con le mani minime la replica corretta è 2♥:

♠65 ♥KQ986 ♦QJ52 ♣A2

LA REPLICA DI 2NT MOSTRA UNA MANO BILANCIATA DI DIRITTO
ADATTA A RICEVERE L'ATTACCO NEL GIOCO A SENZ'ATOUT

Esempio:

| | | |
|-----|----|---|
| S | N | Sud può avere: |
| 1♠ | 2♥ | ♠QJ965 ♥86 ♦AJ2 ♣KQ3 (fermo nei possibili colori di attacco) |
| 2NT | | |

Ma con le seguenti carte la replica corretta è 2♠:

♠AKJ65 ♥K6 ♦542 ♣J72

LA RIPETIZIONE A SALTO DEL COLORE DI APERTURA
MOSTRA FORZA NON MINIMA (14+ PUNTI ONORI)
E IL COLORE ALMENO SESTO CHIUSO O SEMICHIUSO

Un colore sesto è Semichiuso se ha 4 dei 5 onori oppure AKQ: in pratica si tratta di figure che, a fronte di un eventuale singolo, non perdono più di una presa.

| | | |
|----------|----------|-----------------------|
| S | N | Sud può avere: |
| 1♥ | 2♣ | ♠65 ♥AKQJ96 ♦52 ♣K83 |
| 3♥ | | ♠A5 ♥AQJ1096 ♦AQJ ♣83 |

IL SALTO IN UN NUOVO COLORE MOSTRA FORZA NON MINIMA (14+ PUNTI ONORI), BICOLORE ALMENO 5-5, COLORI CAPEGGIATI DA ALMENO DUE ONORI MAGGIORI

| | | |
|----------|----------|----------------------|
| S | N | Sud può avere: |
| 1♠ | 2♣ | ♠AKJ85 ♥6 ♦KQJ92 ♣83 |
| 3♦ | | ♠AQJ85 ♥A6 ♦AQJ75 ♣2 |

Il principio è semplice: quando non c'è alcun bisogno di saltare per mostrare forza onori in più, il salto si occupa di dare altre informazioni, quali la solidità eccezionale dell'unico colore, o la super-lunghezza e solidità di una bicolore.

LA RIPETIZIONE DEL COLORE DI APERTURA NON LO ALLUNGA E NON LIMITA LA MANO; MOSTRA DI NON AVERE CARTE ADATTE AD ALCUNA ALTRA RIDICHIARAZIONE

| | | |
|----------|----------|---|
| S | N | La forza di Sud è sconosciuta: da 12 a 20. Le Cuori sono cinque o più. Ad esempio potrebbe avere... |
| 1♥ | 2♦ | |
| 2♥ | | |

♠ 74 ♥ AQ653 ♦ AQ4 ♣ J72

Una mano inadatta a dire 2NT, perché un colore è sguarnito.

♠ KJ4 ♥ AQ653 ♦ Q984 ♣ 2

Una mano inadatta ad appoggiare, perché minima.

♠ 64 ♥ KQ953 ♦ Q4 ♣ AQ72

Una mano inadatta a mostrare il secondo colore a livello 3, perché minima.

♠ A4 ♥ AJ8653 ♦ K4 ♣ AQ2

Una mano massima, inadatta a saltare nel proprio colore perché non chiuso.

L'unica cosa che si può escludere in questo esempio è che Sud abbia 4 carte di Picche: visto che gli sarebbe consentito mostrarle, nel livello due, anche con mano minima: se non lo ha fatto non le possiede.

La forza in più inespressa e la ripresa del Capitanato

Negli esempi abbiamo visto che l'Apertore dichiara allo stesso modo mani di Diritto e mani di Rovescio; per svelare la sua forza eccedente l'Apertore dovrà aspettare il momento in cui il compagno si limiterà, dichiarando una Manche. Allora assumerà il comando (il Capitanato si ribalta) e potrà alzare il tiro:

| | | | |
|--------------|---------------|----------|----------|
| Carte di Sud | Carte di Nord | | |
| ♠ AJ | ♠ 942 | S | N |
| ♥ AQ9862 | ♥ K74 | 1♥ | 2♦ |
| ♦ Q2 | ♦ AKJ63 | 2♥ | 4♥ |
| ♣ KQ4 | ♣ J32 | 6♥ | P |

Sud ha aspettato di vedere dove Nord volesse giocare; con la dichiarazione di

Manche Nord ha limitato la sua mano (12-14) e Sud, Capitano, ha ripreso le redini della situazione aggiungendo i punti finora taciuti.

Ulteriori indagini del Rispondente

L'aver stabilito che le risposte 2 su 1 sono Forzanti di Manche consente alla coppia di avere una solida certezza: tutte le dichiarazioni a seguire che non rappresentino un contratto di Manche sono forzanti, e servono a descrivere o a richiedere descrizioni. In particolare:

LA REPLICA DI 2NT CHIEDE ULTERIORI INFORMAZIONI SULLA DISTRIBUZIONE E SUGGERISCE CHE I SENZA SIANO GIOCABILI.

| S | N | Nord può avere: |
|----|-----|---|
| 1♥ | 2♦ | ♠J105 ♥K6 ♦AJ1075 ♣A72 |
| 2♠ | 2NT | ...e non essere certo di quale sia il contratto giusto (3NT? 4♥? 5♦?). L'Apertore, con: |

SUD: ♠ KQ74 ♥ A10753 ♦ Q4 ♣ K3 3NT

Su cui Nord saprà di essere nel contratto ottimale.

SUD: ♠ KQ74 ♥ AQ9853 ♦ 4 ♣ Q5 3♥

Su cui Nord, conoscendo ora la sesta, dirà 4♥.

SUD: ♠ A874 ♥ AQ953 ♦ K94 ♣ 6 3♦

Su cui Nord, deducendo il singolo a Fiori, si guarderà bene dal giocare 3NT e preferirà 5♦ (o 4♥).

IL RIPORTO A DUE NEL COLORE D'APERTURA CHIEDE ALTRE INFORMAZIONI SULLA DISTRIBUZIONE.

L'ATOUT NON È CONCORDATO E IL CONTRATTO FINALE POTREBBE ESSERE DIVERSO

| S | N | Nord può avere: |
|----|----|--|
| 1♥ | 2♣ | ♠1075 ♥Q6 ♦A75 ♣AQJ72 |
| 2♦ | 2♥ | e non essere certo di quale sia il contratto giusto (3NT? 4♥? 5♣? 5♦?). L'Apertore, con: |

SUD: ♠ AQ ♥ K9753 ♦ J1084 ♣ K3 2NT

Su cui Nord rialzerà a 3NT.

SUD: ♠ 4 ♥ AK853 ♦ K984 ♣ K95 3♣

Su cui Nord, deducendo la corta di Picche, sceglierà 5♣ (o 4♥).

SUD: ♠ A4 ♥ AK953 ♦ KJ964 ♣ 6 3♦

Su cui Nord, deducendo una 5-5 (corta nei colori neri) preferirà 5♦ (o 4♥).

IL RIALZO A LIVELLO TRE DI UNO DEI COLORI DELL'APERTORE FISSA TALE SEME COME ATOUT E MOSTRA VISUALE DI SLAM (ALMENO 15 PUNTI)

| S | N | Visto che il 2♣ ha imposto una Manche, ed essendo illogico che Nord, trovato fit, non abbia ora il coraggio di dichiararla, questo "3 in atout" il significato di "sono in dubbio tra la Manche e lo Slam". Carte possibili di Nord: |
|----|------|--|
| 1♠ | 2♣ | |
| 2♥ | 3♥/♠ | |

♠ A4 ♥ AK93 ♦ 964 ♣ AJ76 3♥
 ♠ AQ43 ♥ Q3 ♦ 84 ♣ AKQ72 3♠

E' conveniente poter dare questo significato a una dichiarazione a basso livello (più comoda rispetto a 5♥ o 5♠) perché lo spazio dichiarativo che si risparmia consente informazioni preziose ai fini dello Slam. Nella Lezione 12 vedremo nel dettaglio come si svolge il dialogo in funzione di un possibile Slam.

2♣, l'unica risposta 2 su 1 dopo apertura a minore

La risposta 2♣, dopo apertura di 1♣ o di 1♦, è Forzante di Manche salvo ripetizione. Il seguito prevede che:

L'APERTORE, SE POSSIEDE UNA QUARTA MAGGIORE, LA DICHIARA.
 SE NON LO FA, NON POSSIEDE NÉ 4 CUORI NÉ 4 PICCHE

| S | N | |
|----|----|--|
| 1♣ | 2♣ | Sud può avere una qualunque di queste mani: |
| 2♥ | | |
| | | |
| | | ♠A965 ♥KQ86 ♦52 ♣K73 (bilanciata di Diritto) |
| | | ♠85 ♥KQ96 ♦A2 ♣KJ873 (sbilanciata di Diritto) |
| | | ♠KQ5 ♥AQ96 ♦AJ2 ♣K73 (bilanciata di Rovescio) |
| | | ♠K5 ♥KQ96 ♦A2 ♣AJ873 (sbilanciata di Rovescio) |

SE L'APERTORE NON POSSIEDE UNA QUARTA MAGGIORE
 DESCRIVE LA DISTRIBUZIONE

| S | N | |
|----|----|------------------------------|
| 1♦ | 2♣ | Carte di Sud: |
| ? | | |
| | | |
| | | ♠ K75 ♥ QJ4 ♦ A986 ♣ K83 2NT |
| | | ♠ 75 ♥ QJ4 ♦ AQJ862 ♣ K3 2♦ |
| | | ♠ A5 ♥ 874 ♦ KJ62 ♣ KQ73 3♣ |

Il Rispondente ha, come strumenti di ulteriore indagine, sia i cambi di colore che il solito 2NT; quest'ultima opzione, tipicamente ...interlocutoria, dà modo all'Apertore di precisare le informazioni di tipo distribuzionale:

| S | N | |
|----|-----|------------------------------|
| 1♦ | 2♣ | Carte di Sud: |
| 2♥ | 2NT | |
| ? | | |
| | | ♠ K75 ♥ AQJ4 ♦ A986 ♣ 83 3NT |
| | | ♠ 75 ♥ QJ74 ♦ AQJ82 ♣ K3 3♦ |
| | | ♠ 85 ♥ A874 ♦ KQ62 ♣ KQ3 3♣ |

Rimane valido, come accade nell'apertura di uno a colore maggiore, che l'Apertore, se è in Rever, non affolla con inutili salti la dichiarazione nel momento dedicato alle descrizioni, ma si riserva di riaprire la licita dopo che il Rispondente avrà mostrato la sua scelta di contratto. Un vero Rever, pertanto, non si manifesta nella seconda dichiarazione dell'Apertore ma, in genere, dopo la conclusione del compagno:

| | | | |
|--------------|---------------|----------|----------|
| Carte di Sud | Carte di Nord | S | N |
| ♠ AK75 | ♠ Q984 | 1♣ | 2♣ |
| ♥ KQJ9 | ♥ 63 | 2♥ | 2♠ |
| ♦ A5 | ♦ K8 | 3♠ | 4♠ |
| ♣ Q86 | ♣ AK752 | 6♠ | P |
| Carte di Sud | Carte di Nord | S | N |
| ♠ AJ6 | ♠ Q3 | 1♦ | 2♣ |
| ♥ KQ73 | ♥ AJ4 | 2♥ | 2NT |
| ♦ AJ87 | ♦ K96 | 4NT | 6NT |
| ♣ K2 | ♣ AJ1097 | P | |

Nel secondo esempio Sud non deve perdere il momento giusto per dire che ha mano di Rever: se dichiarasse solo 3NT (lo farebbe anche con una bilanciata di 12) l'ultima parola spetterebbe a Nord, che passerebbe ignaro della forza in linea. Il 4NT, "più del 3NT", serve a dare un'idea del tipo di mano (18-20 !) e Nord è lieto, con 15, di accettare l'invito.

PUNTI CHIAVE

TUTTE LE RISPOSTE 2 SU 1 SONO FORZANTI MANCHE SALVO RIPETIZIONE.

DOPO APERTURA A MAGGIORE E RISPOSTA 2 SU 1, DA PARTE DELL'APERTORE VALE CHE:

- OGNI DICHIARAZIONE A COLORE NUOVO A LIVELLO 2 MOSTRA 12-20;
- OGNI DICHIARAZIONE A COLORE NUOVO A LIVELLO 3, E L'APPOGGIO AL MINORE DI RISPOSTA, MOSTRA UNA MANO NON MINIMA PER FORZA E/O DISTRIBUZIONE;
- LA RIPETIZIONE A SALTO DEL COLORE DI APERTURA MOSTRA 14-20 E GARANTISCE UN COLORE ALMENO SESTO, CHIUSO O SEMICHIUSO;
- L'ANNUNCIO DI UN COLORE NUOVO A SALTO MOSTRA UNA BICOLORE 14-20, ALMENO 5/5, CON ENTRAMBI I COLORI CAPEGGIATI DA ALMENO DUE ONOR MAGGIORI;
- LA REPLICA DI 2NT MOSTRA UNA BILANCIATA ADATTA A RICEVERE L'ATTACCO;
- LA RIPETIZIONE DEL COLORE DI APERTURA È UN PARCHEGGIO IN CUI CI SI RIFUGIA QUANDO LA MANO NON È ADATTA A NESSUNA DELLE ALTRE REPLICHE. NON ALLUNGA IL COLORE (PUÒ SEMPRE TRATTARSI DI 5 CARTE) E NON LIMITA LA MANO.

DOPO RISPOSTA 2 SU 1 E REPLICA, DA PARTE DEL RISPONDENTE VALE CHE:

- LA RIPETIZIONE DEL COLORE DI RISPOSTA NON È FORZANTE;
- 2NT CHIEDE ALTRE INFORMAZIONI SULLA DISTRIBUZIONE, E MOSTRA LA POSSIBILITÀ DI GIOCARE A SENZA;
- IL RIAPPORTO A 2 NEL PRIMO COLORE DELL'APERTORE CHIEDE ALTRE INFORMAZIONI; MOSTRA TOLLERANZA DI QUELL'ATOUT MA NON ESCLUDE DI POTER GIOCARE MEGLIO ALTRI CONTRATTI;
- TERZO COLORE E QUARTO COLORE, IN ALTERNATIVA, MANTENGONO IL LORO RUOLO DI INDAGINE;
- LA SCELTA A LIVELLO TRE DI UNO DEI COLORI DELL'APERTORE (O IL RIALZO DELL'UNICO CHE HA DICHIARATO) FISSA QUEL COLORE COME ATOUT E MOSTRA UNA MANO DI 15 + P.O. E VISUALE DI SLAM.

DOPO APERTURA A MINORE E RISPOSTA 2♣ L'APERTORE, SE POSSIEDE UNA QUARTA MAGGIORE, LA DICHIARA (CON 4 CUORI E 4 PICCHE INIZIA DALLE CUORI), ALTRIMENTI DESCRIVE NORMALMENTE LA DISTRIBUZIONE.